

배화여자대학교 기초학습능력 진단평가 문제지 (A형)

()과 학번()

언어영역

30문항

1. 주어와 서술어의 호응이 자연스러운 것은?

- ① 일반적으로 알려져 있는 사실은 중국 사람들은 매우 실제적이어서 빈틈이 없다.
- ② 우리들의 의견은 앞으로 학교 위생 문제에 더욱 관심을 갖자는 데 뜻을 모았다.
- ③ 쓰레기를 함부로 버리는 사람에게는 100만 원 이하의 과태료가 부과됩니다.
- ④ 이 상품을 구매하게 된 이유는 이렇게 저렴한 가격이 없습니다.

2. 높임 표현이 자연스러운 것은?

- ① 우리 실장님은 세 살 된 아드님이 계셔.
- ② 정운아, 교수님께서 너 연구실로 잠깐 오라고 하셔.
- ③ 내가 교수님에게 어디에서 모이는지 물어 보고 올게.
- ④ 이제 저희 나라의 통계 자료를 보여드리도록 하겠습니다.

3. 둘 이상의 의미로 해석되는 문장은?

- ① 게으른 토끼가 거북이와 경주를 한다.
- ② 그는 어려움을 이겨내고 시험에 합격했다.
- ③ 아름다운 그녀의 손이 가볍게 떨리고 있었다.
- ④ 형은 나를 좋아하는 것보다 동생을 더 좋아한다.

4. 밑줄 친 조사의 쓰임이 어법에 맞지 않는 것은?

- ① 너는 참 빨리도 뛰는구나.
- ② 나는 오늘 아침 나무에게 물을 주었다.
- ③ 우리는 도서관에서 아침 일찍 만나기로 했다.
- ④ 과대표로서 도저히 그런 행동을 할 수는 없었다.

5. 올바른 문장이 아닌 것은?

- ① 반드시 직접 손으로 쓴 작품을 제출해야 합니다.
- ② 비록 그것이 사실이라도 나는 믿을 수 없다.
- ③ 아무리 어려워도 결코 물러서지 않겠다.
- ④ 사람은 모름지기 열심히 공부를 한다.

6. 단어의 선택이 올바른 것은?

- ① 어지럽혀 있던 방을 (깨끗히, 깨끗이) 청소하였다.
- ② 명절을 맞아 집안에는 (놀음판, 노름판)이 벌여졌다.
- ③ 나는 (솔직이, 솔직히) 그 일에 대해서는 관심이 없다.
- ④ 그 선배가 그녀와 우산을 나란히 (받치고, 받히고) 걸어갔다.

7. ㉠이 나타난 문장이 아닌 것은?

㉠중복 표현은 대부분 순 우리말과 한자어를 함께 쓰면서 나타난다. 그 대표적인 예로 '역전(驛前) 앞', '따뜻한 온정(溫情)', '좋은 호평(好評)', '떨어진 낙엽(落葉)' 등이 있다.

- ① 이 문제는 친구들과 서로 상의해서 원만하게 해결했다.
- ② 김 감독이 이번에 새로 만든 신작 영화를 들고 나왔다.
- ③ 오늘은 비가 오는 날인데도 그 남자는 어김없이 외출을 했다.
- ④ 이번 백화점 붕괴 사고는 미리 예견된 것이나 마찬가지이다.

8. 밑줄 친 단어와 의미가 가장 가까운 것은?

옛 그림 속의 원근법은 자연이라는 대상이 살아 있다고 ㉠보는 시각이 깔려 있다.

- ① 그의 사정을 보니 딱하게 되었다.
- ② 손해를 보면서 물건을 팔 사람은 없다.
- ③ 그는 연극을 보는 재미로 극장에서 일한다.
- ④ 그들은 증인이 말한 내용을 거짓말이라고 보고 있다.

9. 글의 내용상 빈 칸에 공통적으로 들어갈 단어로 적절한 것은?

한 사회의 문화가 다른 사회로 전파될 때에 기존의 문화는 전파된 문화와 상호 작용을 하면서 변화한다. 기존의 문화가 전파된 문화와 합쳐져서 해체되거나, 소멸되는 경우를 문화동화라고 한다. 이에 비하여 서로 다른 문화가 ()할 때 각각의 고유한 특성을 지키면서, 정체성을 그대로 유지하는 경우를 문화공존이라고 한다. 한편, 두 문화의 ()으로 제 3의 새로운 문화가 탄생하는 경우를 문화융합이라고 한다.

- ① 경쟁 ② 접속
- ③ 접촉 ④ 차단

10. 다음 문장을 내용에 맞게 순서대로 배열한 것은?

(가) 유명인을 공인으로 보는 입장은 유명인이 사회에 미치는 영향력에 주목하며, 그에 따른 사회적 책임 또한 일반 대중보다 무거운 수밖에 없다고 주장한다.

(나) 그러나 유명인을 '특별한 개인'으로 보는 이들은 유명인의 '개인적 권리'에 집중하는데, 유명인이라고 해서 시민으로서 기본적으로 누려야 할 자유가 박탈되는 것은 지나치다는 주장이다.

(다) 유명인의 사생활을 대하는 입장은 유명인을 '공인'으로 볼 것인가 '특별한 개인'으로 볼 것인가에 따라서 달라진다.

(라) 또한 대중들에게 많은 영향을 미치는 인물들은 자신의 본업뿐 아니라 사생활에서도 부끄러움이 없어야 한다고 말한다.

- ① (가)-(라)-(다)-(나)
- ② (나)-(가)-(라)-(다)
- ③ (다)-(가)-(라)-(나)
- ④ (다)-(나)-(라)-(가)

[11-12] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠현대 사회의 외모 지상주의는 결코 여성이라는 어느 한 특정한 성이나, 아니면 특별한 소수의 사람들에게 국한된 문제가 아니라는 점이다. 일반적으로 외모는 남성들보다 여성들의 주된 관심거리라는 편견이 존재한다 할지라도, 결국 외모 지상주의라는 것은 '보여주는 사람'들과 '보여주는 사람'들 사이의 상호 관계 속에서 형성되는 것이 아닌가? 어떤 한 남성의 외모에 같은 남성이나 여성이 호감이나 반감을 표하고, 또 반대로 어떤 한 여성의 외모에 동성이나 이성 반응이 보이면서, 평가되고 가치화하는 것이 바로 외모라는 말이다.

그러므로 내가 아무리 외모라는 것에 별다른 관심과 신경을 쓰지 않는 사람이라 할지라도, 결국은 내가 주변 사람들의 외모를 평상시 어떤 자세와 관점으로 보는지, 또 스스로의 외모를 사람들에게 보여주는데 있어 어떠한 자세를 취하는지가 모여져서 현대의 '외모관'을 만들어 내는 것이다. 그러므로 외모 지상주의는 단순히 여성들이라는 특정한 성의 문제이거나, 아니면 외모에 아주 관심이 많다고 여기는 소수 사람들만의 문제일 수 없다. 이는 사회를 구성하는 우리 모두의 외모에 대한 획일화된 반응과 평가 속에서 형성된 우리의 문제인 것이다.

따라서 (㉡)

11. ㉠에 대한 윗글의 관점으로 적절한 것은?

- ① 외모에 관심이 많은 사람들만의 문제
- ② 외모를 가꾸는데 치중하는 여성들의 문제
- ③ 아름다운 여성의 외모만 선호하는 남성의 문제
- ④ 외모에 대한 획일화된 반응을 통해 형성된 우리의 문제

12. ㉠에 이어질 내용으로 적절한 것은?

- ① 외모 지상주의가 얼굴이 못생기거나 키가 작거나 뚱뚱한 사람은 무시해도 된다는 풍조를 만들고 있는 것이다.
- ② 성별이나 특정한 사람들에게만 외모 지상주의의 문제나 책임을 일방적으로 전가하는 것은 매우 무책임한 자세라고 할 수 있다.
- ③ 외모 지상주의란 외모가 개인 간의 우열뿐 아니라 인생의 성패까지 좌우한다고 믿고 외모에 지나치게 집착하는 경향을 말한다.
- ④ 청소년의 성형도 늘어나는 추세이다. 강남에 있는 성형외과에는 평소에도 성형하는 청소년의 비율이 전체 손님의 15%에 이르는 것으로 밝혀졌다.

[13-14] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

합리적 소비는 구매에 관한 결정을 즉석에서 충동적으로 하지 않는 것이다. 판매자의 선전에 현혹되어 외상이나 신용카드로 충동 구매를 하지 않으며 분수에 맞는 계획적 소비가 필요하다. ‘세상에 공짜 점심은 없다.’라는 서양 속담이 있다. 좋은 것은 그저 오지 않으며 거기에는 항상 응분의 대가가 따른다는 말이다. 소비에 있어 구입할 재화의 편익에 대한 정확한 정보 못지않게 그 재화의 구입에 소요되는 기회 비용을 정확하게 인식하는 것이 중요하다.

우리 속담에 ‘(㉠)’ 라는 말이 있듯이 우리의 일상에서도 친구들과 어울리다 보면 자신이 원치 않는 소비를 하게 되는 경우를 종종 볼 수 있다. 이처럼 주위의 분위기에 휩쓸려, 모방이나 충동에 따라 자신의 소비 형태에 영향을 받는 부화뇌동형 소비는 삼가야 한다.

또, 부화뇌동 효과와는 반대로 다른 사람들과 반대 방향으로 소비를 하는 경우도 있다. 이런 경우는 자신의 소비를 남이 따라 하면 자신은 더 이상 그것을 소비하지 않음으로써 다른 사람과 차별성을 가지고자 하는 심리로 인해 발생한다. 이런 유형의 소비는 보통 자신의 부나 개성을 과시하고자 하는 동기에서 나오는데 이 역시 삼가야 한다.

13. 윗글의 내용과 거리가 먼 것은?

- ① 부화뇌동형 소비는 다른 사람과 차별화를 드러내려 하는 소비이다.

- ② ‘세상에 공짜 점심은 없다’라는 말은 좋은 일에는 항상 대가가 있다는 뜻이다.
- ③ 합리적 소비를 위해서는 구입할 재화에 대한 정보와 기회 비용을 정확히 알아야 한다.
- ④ 판매자의 선전에 현혹되어 사전 계획 없이 충동적으로 구매하는 것은 합리적 소비가 아니다.

14. ㉡에 들어갈 속담으로 가장 적절한 것은?

- ① 가재는 게 편이다.
- ② 친구 따라 강남 간다.
- ③ 친구는 옛 친구가 좋고 옷은 새 옷이 좋다.
- ④ 열 길 물 속은 알아도 한 길 사람 속은 모른다.

[15-16] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

바다 속 깊은 곳에서 지진이 발생하면 거대한 파도가 밀려 오는데 이를 지진 해일 즉, 쓰나미라고 한다. 바다 밑의 해양 지각에서 지진이 발생하여 지각의 높이가 달라지면 지각 위에 있던 물의 해수면도 굴곡이 생겨 해수면의 높이가 달라진다. 해수면의 높이는 다시 같아지려 하므로 상하방향으로 출렁거림이 생겨나게 된다. 해수의 이런 출렁거림, 즉 파동은 옆으로 계속 전달되어 가는데, 이것이 바로 지진 해일인 쓰나미를 발생시킨다.

해일의 주기는 수분에서 수십 분이며 파장은 수백 킬로미터에 달한다. 이 파는 수심의 20배에 달하는 매우 긴 장파이며 바다의 깊이가 4km이면 해일의 속도는 시속 720km의 매우 빠른 속도로 이동하게 된다. 해일의 주기가 매우 길어서 넓은 바다에서 보면 그 움직임이 크게 느껴지지는 않으나 ㉢이 해일이 해안가로 다가올수록 바다의 수심이 점점 얕아지므로 해일의 파고는 점점 높아지게 된다.

해안가로 수심이 얕아지면 물과 바닥과의 마찰이 심해져서 점점 속도가 감소하게 되지만, 해일의 주기와 해일이 가져온 총 에너지는 거의 줄어들지 않는다. 결국 파의 앞부분은 속도가 느려졌으나 뒤에서 밀려오는 파의 주기와 에너지는 거의 줄어들지 않은 상태이므로 파장은 짧아지고 에너지는 좁은 범위에 축적된다. 그리고 물이 높게 쌓여 파도의 높이가 수십 미터에 달하는 해일로 변하여 해안가에 도착하게 된다.

15. 윗글의 내용과 일치하는 것은?

- ① 해수면의 출렁거림이 지진을 발생시킨다.
- ② 해저에서 지진이 발생해도 해수면은 변화가 없다.
- ③ 넓은 바다에서는 해일의 움직임이 크게 느껴지지 않는다.
- ④ 해안가에 가까워질수록 해일의 속도는 더욱 증가하게 된다.

16. ㉠의 이유로 적절한 것은?

- ① 파의 앞부분은 속도가 빨라졌으나 뒤에서 밀려오는 파의 에너지는 줄어들기 때문이다.
- ② 수심이 얕아지면 물과 바다과의 마찰이 심해져서 속도가 증가하기 때문이다.
- ③ 해일의 속도가 느려져도 해일이 가져온 에너지는 줄어들지 않기 때문이다.
- ④ 에너지가 줄어들더라도 좁은 범위에 축적되어 위력이 증가하기 때문이다.

[17-18] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

플렉서블 디스플레이(flexible display)는 플라스틱 기판 혹은 금속 등의 구부릴 수 있는 기판을 이용해 액정표시장치(LCD), 유기발광다이오드(OLED), 전자종이 등의 디스플레이 모드를 형성해 접거나 구부리고 말 수 있는 모든 종류의 디스플레이를 말한다. 플렉서블 디스플레이는 얇고 가벼우며 깨지지 않기 때문에 여러 가지 모양으로 제작할 수 있는 장점이 있다. 그래서 IT 제품뿐만 아니라 의류나 소품 등에 응용이 가능해 새로운 시장을 창출할 것으로 기대하고 있다.

플렉서블 디스플레이를 구현하기 위해서는 현재 유리 형태의 단단한 기판을 유연한 소재로 전환하면서도 동등한 화질을 구현할 수 있어야 한다. 또한 디스플레이를 양산하는 과정에서 고온과 저온을 반복하는 공정이 많기 때문에 플라스틱보다 내열성이 좋은 소재를 찾아야 한다. 탄소나노튜브(CNT: Carbon Nanotube)와 그래핀(Graphene)은 전기 전도도와 열전도율이 매우 높을 뿐 아니라 투명하고 자유롭게 구부러지는 특성을 가지고 있어 플렉서블 디스플레이나 터치스크린용 투명 전극, 초고속 전자소자, 고효율 태양전지, 초고용량 축전지, 생체 센서 등에서 이상적인 소재로 각광받고 있다.

17. 윗글의 내용과 거리가 먼 것은?

- ① 플렉서블 디스플레이는 접거나 구부리고 말 수 있는 모든 종류의 디스플레이를 뜻한다.
- ② 플렉서블 디스플레이는 비단 IT 제품뿐만 아니라 다른 분야에도 응용이 가능하다.
- ③ 플렉서블 디스플레이는 기존의 유리 형태의 기판을 사용하여 화질을 유지한다.
- ④ 탄소나노튜브와 그래핀은 플렉서블 디스플레이 기술을 구현하는 소재들이다.

18. 윗글의 내용과 관련이 없는 것은?

- ① 자동으로 평행을 유지하는 전기 외발 자전거



- ② 구부리는 기판이 사용된 태블릿 PC



- ③ 접거나 말 수 있는 휴대 전화



- ④ 소리와 빛을 내며 손으로 연주할 수 있는 전자 옷



[23-24] 다음 좌담을 읽고 물음에 답하십시오.

사회자 집단지성의 역할이 점점 커져가고 있는 시점에서 기업들은 어떻게 대응해야 된다고 생각하십니까?

박○○ 요즘에는 업계 1위가 수시로 바뀐다. 그만큼 속도전이 매우 치열하다. 기업들이 내놓는 신상품은 모두 킬러 애플리케이션이다. 신상품이 등장해 다른 경쟁제품을 완전히 밀어내고 시장을 재편하는 과정이 매우 빠르게 반복되고 있다. 이에 대응하기 위해서는 소수의 전문가가 아닌 다수의 지성을 활용하는 것이 한 방법이 될 것이다. 집단지성을 활용해 시장상황을 수시로 점검해야 할 것이다.

정◇◇ 향후 집단지성이 가져올 소비자 라이프스타일 변화에 주목하고, 제품과 서비스의 탐색, 구매 및 사용방식의 변화를 지속적으로 모니터링 할 필요가 있다. 현재 제품 구매 후 적극적으로 상품평, 사용후기 등을 올리는 행위는 과거에는 거의 없었던 일이며, 이들이 더욱 진화하여 향후 기업 활동에도 영향을 끼치게 될 것이다.

신△△ 무엇보다 기업의 정직성이 제일 중요해질 것이다. 그렇지 않으면 반대 의견에 부딪치게 되고, 소비자의 선택을 받지 못하게 될 것이다. 또한 소비자의 가치를 높이는 것이 가장 중요해질 것이다. 소비자는 이제 혜택과 비용의 함수 속에서 기업의 생산물을 선택한다. 혜택은 더 많고, 비용은 더 줄이는 방향으로 기업 활동이 진행될 것으로 예상하고 있다. 소비자의 의견을 먼저 구하라. 그렇지 않으면 살아남기 힘들다.

23. 윗글에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

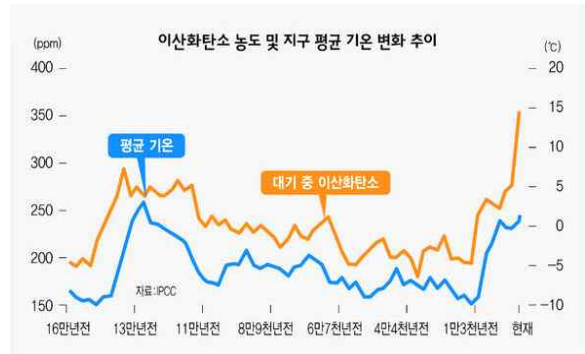
- ① 사회자는 좌담 참여자들에게 기업 활동 여건의 변화에 따른 기업의 대응 방안을 묻고 있다.
- ② 박○○은 소수의 전문가가 아닌 집단지성을 활용해 급변하는 시장상황에 대응해야 한다고 주장한다.
- ③ 정◇◇은 기업이 집단지성을 이용하여 소비자들의 제품 구매 및 사용 방식을 변화시켜야 한다고 주장한다.
- ④ 신△△은 소비자의 의견을 먼저 구하고 정직하게 대응하는 기업이 소비자의 선택을 받을 수 있다고 강조한다.

24. 윗글을 바탕으로 할 때, ‘집단 지성’의 특성을 추론한 것으로 적절하지 않은 것은?

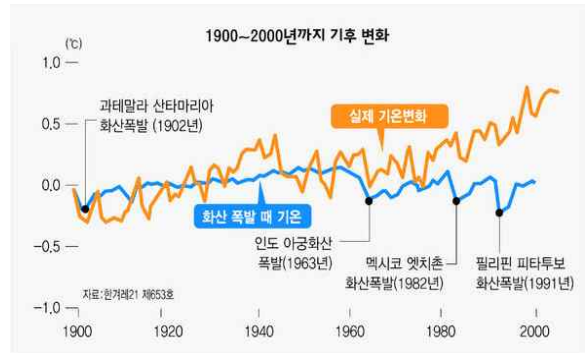
- ① 다양한 가치에 맞서 중립적 태도를 유지함.
- ② 정체되지 않고 진보하며 변화를 이끌어 감.
- ③ 실제적으로 동원 가능한 역량을 지니고 있음.
- ④ 다수의 개체들 간의 경쟁이나 협력으로 구성됨.

[25-26] 다음 자료를 읽고 물음에 답하십시오.

(가)



(나)




25. 위 자료들에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① (가)에서는 이산화탄소의 농도가 최근에 급격하게 증가하고 있음을 확인할 수 있다.
- ② (가)에서는 이산화탄소의 농도와 지구의 평균 기온의 변화하는 양상이 서로 유사함을 확인할 수 있다.
- ③ (나)에서는 ‘화산 폭발 때 기온 그래프’와 ‘실제 기온 변화 그래프’가 변화하는 양상은 서로 일치하지 않음을 확인할 수 있다.
- ④ (나)에서는 화산 폭발할 때 기온 변화가 전혀 없었음에도 불구하고 실제 기온은 100년 동안 지속적으로 낮아졌음을 확인할 수 있다.

26. 위 자료를 바탕으로 추론한 내용으로 적절한 것은?
- ① 이산화탄소의 농도 증가는 화산의 폭발이라는 자연 현상과 관련이 있다.
 - ② 화산 폭발이나 이산화탄소의 농도 증가는 지구의 기온 변화와는 무관하다.
 - ③ 최근에 지구 평균 기온이 증가하는 것은 이산화탄소의 농도 증가와 관련이 있다.
 - ④ 지구 평균 기온의 변화는 화산 폭발로 인한 이산화탄소 농도 변화와 관련이 있다.


[27-28] 다음 앱 설명서를 읽고 물음에 답하시오.



‘스마트 주택 금융 앱(App)’은 주택 담보 대출, 전세 자금, 분양 주택 중도금, 노후 자금, 신용 회복 지원 등 고객 맞춤형 상품에 대한 추천과 신청, 조회, 상환 등의 스마트한 서비스들을 제공합니다. 또한 아파트 시세, ‘내집마련’ 도우미 등 다양한 부동산 정보를 제공하며, SNS를 통해 이용자들에게 유용한 정보를 신속하게 제공합니다. ‘스마트 주택 금융 앱’은 부동산 정보와 금융 정보를 결합한 주택 금융 공사의 스마트폰 앱입니다.

세부 기능은 다음 앱 실행 화면을 통해 설명드리겠습니다. 먼저 회원 가입을 하셔야 하는데, 이를 위해서는 인증센터 메뉴에서 스마트 공인 인증서를 통해 실명 인증을 받으셔야 합니다. 이후 로그인을 하시면 다양한 메뉴를 이용하실 수 있습니다. (후략)

㉠
㉡




27. 위 앱 설명서에 대한 설명으로 적절한 것은?
- ① 이 앱의 명칭은 ‘내집마련 디딤돌 대출’이다.
 - ② 이 앱은 ‘한국토지주택공사’에서 제작하였다.

- ③ 이 앱에는 공인 인증을 받아야 사용 가능한 메뉴가 있다.
- ④ 이 앱은 주택 판매자가 판매 정보를 올리는 것이 주된 목적이다.

28. ㉠과 ㉡에 대해 추론한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠화면에서 ‘내집마련디딤돌’ 메뉴를 누르면, ㉡으로 화면이 전환될 것이다.
- ② ㉡화면에서 하단부의 ‘HOME’ 메뉴를 누르면, ㉠화면으로 되돌아갈 것이다.
- ③ ㉡에서 화면을 밀어 올리면 아래에 있는 내용을 추가로 확인할 수 있을 것이다.
- ④ ㉡화면에서 ‘보증자리론’ 메뉴로 이동하기 위해서는 반드시 ㉠으로 되돌아가야 한다.

[29-30] 다음 자기소개서를 읽고 물음에 답하시오.

[문제] 우리 회사가 지원자를 선발해야 하는 이유에 대해서 기술하여 주십시오.

저는 사람들에게 가끔 엉뚱하다는 말을 들을 정도로 여러 분야에 관심이 많습니다. (㉠) 저는 풍부한 창의력과 상상력을 바탕으로, 전혀 연관성이 없어 보이는 분야까지도 제가 배운 지식과 연결하여 그 응용과 적용의 범위를 넓히는 일을 잘 할 수 있습니다. 뒤에서 누군가를 뒤쫓아 가는 것이 아니라 앞서서 개척해 가도록 힘쓸 것입니다. 물론 이러한 과정에서 실증이 날 수도 있고 어려움도 있겠지만, 그러한 순간마다 포기하지 않고 끝까지 해낼 것입니다.

지금껏 살아오면서 제가 자신에게 발견한 가장 마음에 드는 부분은 성실함과 끈기입니다. 우선 기간을 잡고 계획한 것은 매일매일 미루지 않고 꾸준히 해왔으며, 앞으로도 그렇게 할 것입니다. 꾸준히 하는 것에 대해 실증내지 않고 이 모든 것을 즐기려 노력했습니다. (㉡) 저는 앞으로의 과정을 이겨낼 자신이 있고 절대로 포기하지 않을 것입니다. 제가 지금 가지고 있는 것이 다른 사람들에 비해 미약하고 부족해 보일 수도 있습니다. 그러나 저는 계속해서 자기 발전을 위해 힘쓸 것이며, 내 안의 있는 가능성을 모두 끌어내도록 끊임없이 노력할 것입니다.

29. 위 자기소개서에 나타난 문제점으로 적절한 것은?

- ① 현재 상황만 제시할 뿐 미래에 대한 계획은 언급하지 않고 있다.
- ② 추상적인 특성만 나열할 뿐 구체적인 근거를 제시하지 않고 있다.
- ③ [문제]의 의도를 잘못 파악하여 관련 없는 내용만 제시하고 있다.
- ④ 겸손한 표현으로 인해 자신이 지닌 장점을 부각시키지 못하고 있다.

30. ㉠과 ㉡에 각각 들어갈 접속어는?

㉠ ㉡

- ① 그래서 그러므로
- ② 그런데 그래서
- ③ 그리고 그런데
- ④ 그러나 그리고

- 수고하셨습니다.